

# I'LL QUIET THE STORM



**Type :** Danse en ligne , 64 comptes , 2 murs  
**Niveau :** Novice  
**Chorégraphe :** GAUTHIER Agnès  
**Musique :** " I'll Quiet The Storm " de Didier BEAUMONT  
**Intro :** intro de 16 comptes.



## 1 - 8 RF STEP, LF SWEEP, LF STEP, RF SWEEP, JAZZ BOX ¼ TURN R CROSS

1-2 PD devant, PG sweep de l'arrière vers l'avant,  
3-4 PG devant, PD sweep de l'arrière vers l'avant  
5-8 PD croisé devant PG, PG derrière, ¼ de tour à droite PD à droite, PG croisé devant PD (3h)

## 2 - 16 RF SLIDE, LF ROCK STEP BACK, LF SLIDE, RF ROCKSTEP BACK AND ¼ TURN R

1-2 Grand pas à droite sur 2 comptes  
3-4 PG Rock step arrière, retour du Poids du corps sur  
5-6 Grand pas à gauche sur 2 comptes  
7-8 PD rock step arrière, retour du poids du corps sur le PG en faisant 1/4 de tour à droite (6h)

## 17 - 24 RF STEP ½ TURN L, RF STEP, HOLD, PIVOT ½ TURN R, PIVOT ½ TURN R, LF STEP, HOLD

1-4 PD devant, ½ tour à gauche poids du corps sur PG, PD devant, hold (12h)  
5-8 ½ à droite PG derrière, ½ tour à droite PD devant, PG devant, hold (12h)

## 25 - 32 RF ROCK STEP FWD, RF SIDE ROCK, RF BEHIND SIDE CROSS, LF SWEEP

1-2 PD Rock step devant, retour du poids du corps sur PG  
3-4 PD Rock step à droite, retour du poids du corps sur PG  
5-6 PD croisé derrière PG, PG à gauche,  
7-8 PD croisé devant PG, Sweep du PG de l'arrière vers l'avant

## 33 - 40 LF CROSS OVER, RF SIDE, LF BEHIND, RF SWEEP, RF BEHIND, ½ TURN R, LF TOGETHER, RF WALK, LF WALK

1-2 PG croisé devant PD, PD à droite  
3-4 PG croisé derrière PD, PD sweep de l'avant vers l'arrière  
5-6 PD croisé derrière PG, ½ tour à droite et PG près du PD (6h)  
7-8 PD devant, PG devant

## 41 - 48 RF STEP, HOLD, WEIGHT ON LF, RF BACK, LF BACK, RF HOOK, RF STEP, LF LOCK

1-2 PD devant en basculant le poids du corps sur les pointes de pieds, Hold  
3-4 Redescendre en mettant le poids du corps sur PG, PD derrière  
5-6 PG derrière, PD hook devant tibia gauche  
7-8 PD devant, PG lock derrière PD



# I'LL QUIET THE STORM ( SUITE )



## **49 - 56 RF STEP, HOLD, LF STEP ¼ TURN R, LF STEP FWD, RF POINT SIDE, RF STEP FWD, LF POINT SIDE**

- 1-2 PD devant, Hold
- 3-4 PG devant, ¼ de tour à droite poids du corps sur PD (9h)
- 5-6 PG devant, Pointe PD à droite
- 7-8 PD devant, Pointe PG à gauche

## **57 - 64 LF CROSS OVER, RF SIDE, ¼ TURN L LF SIDE, HOLD, RF MAMBO FULL TURN R, LF TOGETHER**

- 1-2 PG croisé devant PD, PD à droite
- 3-4 ¼ de tour à gauche PG à gauche, hold (6h)
- 5-6 PD Rock step avant, retour du poids du corps sur PG
- 7-8 ¾ tour à droite PD devant, pivoter sur PD ¼ à droite PG près du PD (6h)

***RECOMMENCEZ ET GARDER LE SOURIRE***